

PROGRAMM *NORTH COUNTY CHORUS*

Chester	Patriotic Anthem, M: W. Billings
<i>Begrüßung</i>	<i>Dekan Dr. Paul Julian, Pfarrgemeinschaft St. Kilian</i>
Ave Verum	W. A. Mozart, KV 618
Motherless Child	Traditional, A: C. H. Johnson
Java Jive	M: B. Oakland, M. Drake
Boogie Woogie Bugle Boy	M: D. Minogue
Simple Gifts	M: J. Brackett, A: A. Copland
Sure On This Shining Night	M: M. Lauridsen
Edelweiss	M: R. Rodgers, T: O. Hammerstein II
Set Me As A Seal	Song of Solomon 8:6-7, A: R. Clausen

Pause

Musikalische Leitung, Dirigentin: Cassandra Tarantino

North County Chorus

Der "North County Chorus" ist eine vielseitige Sängerguppe, die durch Choralgesang erlebnisreiche Erfahrungen sammelt. Der Chor wurde in der kalifornischen Stadt Paso Robles gegründet und ist am Cuesta College in San Luis Obispo, Kalifornien, USA beheimatet. Dieses Vokalensemble möchte seine Freude an der Musik mit vielen Menschen der Welt teilen.

Im Sommer 2017 begegnet der Chor lokalen Ensembles zu gemeinsamen Konzerten in den historischen Städten München, Würzburg und Salzburg.

Die Idee für das Konzertprogramm "Songs of our Forefathers" (Lieder unserer Vorfahren) entstand vor drei Jahren, als der Chor diese Sommerreise nach Deutschland und Österreich plante. Dazu Chorleiterin Cassandra Tarantino: „Ich habe Musik aus Deutschland und Amerika ausgesucht, die dem deutschen wie dem amerikanischen Publikum gefallen würde. Die historische Bedeutung von Musik in Deutschland und wie sie die Welt beeinflusst, hat mich interessiert. Gleichzeitig verfolgte ich die Entwicklung der amerikanischen Musik, von einfachen kirchlichen Gesängen der ersten Einwanderer, bis zur heutigen Orchestertradition. Wir freuen uns und sind stolz darauf, Ihnen diese Musik präsentieren zu dürfen.“

PROGRAMM *VOICES*

It's a me	Spiritual, H. T. Burleigh
Swing Down Chariot	Traditional - A: Jerry Ray <i>Solisten: Robert Hübner, Otto Jockel</i>
We Pray	Modern Gospel, M+T: J. Arenius
Does Jesus care	Gospel <i>Solist: Fred Elsner</i>
The Prayer - Lead us Lord	D. Foster/C. B. Sager/ A. Testa/T. Renis
Amazing Grace	Traditional, T: John Newton <i>Solistin: Kerstin Jung</i>
You raise me up	B. Graham/Rolf Lovland, A: Roger Emerson
I don't Know How To Love Him	M/T: Andrew Lloyd Webber, Tim Rice <i>Solistin: Martina Hilsenbeck</i>
Heal the World	M&T: Michael Jackson

ALLE GEMEINSAM—ALL TOGETHER

Heaven is a wonderful place	Spiritual
-----------------------------	-----------

Musikalischer Leiter: Fred Elsner

Piano: Fred Elsner, Susanne Vitzthum, Julius Schlegelmilch

Ihre Spende

Wir danken sehr für Ihre großzügige Spende, die gänzlich zugunsten des Projektes „Sauberes Wasser für Natitingou“ verwendet wird. Damit sollen eine Solarpumpe und zwei Wasserbehälter angeschafft werden. Dadurch kann sauberes Wasser aus 70m Tiefe in die Wasserbehälter gepumpt und an die Dorfbewohner von Natitingou verteilt werden.

VOICES - Gospel-Rock-Pop Chor

Seit zwanzig Jahren besteht der Würzburger Gospel-Rock-Pop Chor 'Voices'. In dieser Zeit konnte das Ensemble vieles erreichen, was in der Chorszene als beispielhaft gilt. Während die meisten Chöre über Überalterung klagen, ist der Chor unter der musikalischen Leitung von Fred Elsner auf 75 Mitglieder aller Altersgruppen gewachsen und hat durch unzählige Auftritte auf Konzerten, Festen und anderen Events Bekanntheit und Anerkennung erworben. Mit seinen teils eigenwilligen, teils überraschenden, aber stets kurzweiligen Interpretationen und einem abwechslungsreichem Repertoire, das von Gospels bis zu Pop-Klassikern reicht, will sich der Chor aber keineswegs auf ein bestimmtes musikalisches Genre festlegen lassen.

Fred Elsner - Chorleiter VOICES

Fred Elsner studierte klassischen Gesang an der Hochschule für Musik in Köln mit anschließenden Engagements als Tenor an den städtischen Theatern in Ulm, Kiel und Würzburg. Darüber hinaus gastierte er an vielen renommierten Häusern im In- und Ausland. Er verfügt auch über eine Ausbildung als Kirchenmusiker und ist Organist und Kantor der Ev.-Luth. Gethsemanekirche am Würzburger Heuchelhof. Seit langem hat er einen Lehrauftrag an der Julius-Maximilians-Universität Würz-

burg, wo er als Dozent für Gesang in der musikpädagogischen Ausbildung tätig ist. Zudem führt er Elsner Coaching, einen erfolgreichen Lehrbetrieb für Gesang, Schauspiel und berufliches Coaching. Mit „Voices“ arbeitet Fred Elsner seit über fünfzehn Jahren. Darüber hinaus hat er auch die Leitung des Gethsemanechores, des Kirchenchores der Ev.-Luth. Gethsemanegemeinde im Würzburger Stadtteil Heuchelhof, übernommen.

Bekannt geworden sind 'Voices' auch über den mainfränkischen Raum hinaus durch mehrere Konzertreisen innerhalb Deutschlands, in Würzburgs Partnerstädte Mwanza, Tansania (2009) und Umeå, Schweden (2014) sowie Barcelona (2011) und Avila, Spanien (2016).

Die aktuellen Voices CDs „Raise me up“ und „Cradle of Love“ sind beim Konzert erhältlich.

burg, wo er als Dozent für Gesang in der musikpädagogischen Ausbildung tätig ist. Zudem führt er Elsner Coaching, einen erfolgreichen Lehrbetrieb für Gesang, Schauspiel und berufliches Coaching. Mit „Voices“ arbeitet Fred Elsner seit über fünfzehn Jahren. Darüber hinaus hat er auch die Leitung des Gethsemanechores, des Kirchenchores der Ev.-Luth. Gethsemanegemeinde im Würzburger Stadtteil Heuchelhof, übernommen.

www.elsner-coaching.de

Voices
Gospel-Rock-Pop Chor



BENEFIZKONZERT

SAUBERES WASSER FÜR NATITINGOU

**Musikalische Leitung:
Cassandra Tarantino - Fred Elsner**

**Sonntag 2. Juli 2017 · 19:00 Uhr
Kath. Pfarrkirche St. Sixtus, Hettstadt**

Voices e.V.
gemeinnütziger Verein

Rolf Schlegelmilch, Vorsitzender · Chormanager
Susanne Vitzthum, stv. Vorsitzende · stv. Chorleiterin
Brigitte Haid, Schriftleitung
Gudrun Zehrer, 2. stv. Vorsitzende
Volker Walde, Finanzen

www.voices-wuerzburg.de · www.facebook.com/voiceswue