



Zum Abschluss singen wir gemeinsam:

Alle

Macht hoch die Tür', die Tor' macht weit,
es kommt der Herr der Herrlichkeit,
ein König aller Königreich';
ein Heiland aller Welt zugleich,
der Heil und Segen mit sich bringt;
derhalb jauchzt, mit Freuden singt:
Gelobet sei mein Gott,
mein Schöpfer reich von Rat.

Chor

Er ist gerecht, ein Helfer wert,
Sanftmütigkeit ist sein Gefahrt,
sein Königskron' ist Heiligkeit,
sein Zepter ist Barmherzigkeit;
all uns're Not zum End' er bringt,
derhalb jauchzt, mit Freuden singt:
Gelobet sei mein Gott,
mein Heiland groß von Tat.

Alle

O wohl dem Land, o wohl der Stadt,
so diesen König bei sich hat!
Wohl allen Herzen insgesamt,
da dieser König ziehet ein!

Er ist die rechte Freudensonn',
bringt mit sich lauter Freud' und Wonn'.
Gelobet sei mein Gott,
mein Tröster früh und spat.

Chor

Macht hoch die Tür', die Tor' macht weit,
eu'r Herz zum Tempel zubereit'.
Die Zweiglein der Gottseligkeit
steckt auf mit Andacht, Lust und Freud';
so kommt der König auch zu euch,
ja Heil und Leben mit zugleich.
Gelobet sei mein Gott,
voll Rat, voll Tat, voll Gnad'.

Alle

Komm, o mein Heiland Jesu Christ,
meins Herzens Tür dir offen ist.
Ach zieh mit deiner Gnade ein;
dein Freundlichkeit auch uns erschein.
Dein Heilger Geist uns führ und leit
den Weg zur ewgen Seligkeit.
Dem Namen dein, o Herr,
sei ewig Preis und Ehr.



Viele der Lieder, die Sie heute im Konzert hören, sind auf der Voices CD „Cradle of Love“ enthalten. In der Pause erhältlich zum Verschenken an Ihre Lieben oder für Sie selbst!



Teil 1

The Prayer Hymn, D. Foster/C. B.Sager/
Lead us Lord A. Testa/T. Renis

Begrüßung Pfarrer Max von Egidy

Glorious Kingdom Traditional, A: W. Kleber

Cradle of Love M: D. Lantz III, T: M. L. Lantz

Solistinnen

Bereite dich Zion J.S. Bach, Weihnachtsoratorium

Christbaum P. Cornelius , aus Weihnachts-
Christkind lieder, Nr. 1 und Nr. 6

Cantique de Noel M: A. Adam , T: P. Cappeau ,
Minuit, chrétiens A: P. Gouin

Silver Bells M/T: J. Livingston, R. Evans
Solist: Fred Elsner

Rudolph The Red T/M: Johnny Marks,
Nosed Reindeer A: Kirby Shaw

Pause

Musikalischer Leiter: Fred Elsner

Solistinnen:

Anastasia Altides (Alt)

Marie Theres Remmele (Piano)

Piano: Fred Elsner, Julius Schlegelmilch

Teil 2

God Rest You Traditional Engl. Carol
Merry Gentlemen

Bring A Torch Traditional, A: Ed Lojeski

Solistinnen

Adelte fideles M/T: John Francis Wade
Herbei, o ihr Gläub'gen

Engel haben Traditionelle französische Weise
Himmelslieder

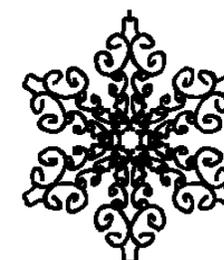
What Child is This M/T: William C. „Greensleeves

Immanuel T/M: M. Card, A: J. Purifoy

The First Noel Traditional Engl. Carol, 17.Jh.

Noel c'est l'amour M: N. Glanzberg, T: H. Contet,
A: J. M. Strauss
Solistin: Martina Hilsenbeck

Zum Abschluss singen wir gemeinsam
Macht hoch die Tür





VOICES

Der 1997 gegründete Würzburger Gospel-Rock-Pop Chor 'Voices' ist unter der musikalischen Leitung von Fred Elsner auf fast 80 Mitglieder aller Altersgruppen gewachsen. Durch unzählige Auftritte auf Konzerten, Festen und anderen Events hat das Ensemble Bekanntheit und Anerkennung erworben. Mit seinem abwechslungsreichen Repertoire, das von Gospels bis zu Pop-Klassikern reicht, will sich der Chor nicht auf ein bestimmtes musikalisches Genre festlegen lassen. Die Emotionen, die Fühlbarkeit des Gehörten, stehen für 'Voices' stets im Mittelpunkt. Bekannt geworden sind 'Voices' auch über den mainfränkischen Raum hinaus durch mehrere Konzertreisen innerhalb Deutschlands, in Würzburgs Partnerstädte Mwanza, Tansania (2009) und Umeå, Schweden (2014), Barcelona (2011) und Avila (2016).

Anastasia Altides

Die in Griechenland aufgewachsene Altistin singt seit ihrer Kindheit und hatte schon frühzeitig Gesangsunterricht. Sie wirkt seit über zehn Jahren im Extrachor des Mainfränkentheaters mit und trat als Solistin bei vielen Konzerten in der Region auf.

Fred Elsner

Fred Elsner studierte klassischen Gesang an der Hochschule für Musik in Köln mit anschließenden Engagements als Tenor an den städtischen Theatern in Ulm, Kiel und Würzburg. Darüber hinaus gastierte er an vielen renommierten Häusern im In- und Ausland. Er verfügt auch über eine Ausbildung als Kirchenmusiker und ist Organist und Kantor der Ev.-Luth. Gethsemanekirche am Würzburger Heuchelhof. Seit langem hat er einen Lehrauftrag an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg. Zudem führt er Elsner Coaching, einen Lehrbetrieb für Gesang, Schauspiel und berufliches Coaching. Mit 'Voices' arbeitet Fred Elsner seit über fünfzehn Jahren. Darüber hinaus hat er auch die Leitung des Gethsemanechores übernommen.

Marie Theres Remmele

Marie Theres Remmele studierte Musikpädagogik. Sie gestaltet häufig Liederabende am Piano. Seit 2010 singt sie im Extrachor des Mainfränkentheaters mit. Zudem leitet sie den Chor des Sängervereins Versbach.



Voices

Gospel-Rock-Pop Chor

Special Guests:

Anastasia Altides (Alt)

Marie Theres Remmele (Piano)

Silver Bells

ADVENTSKONZERT

Sonntag 4. Dez. 2016 · 17:00 Uhr
Gethsemanekirche · Würzburg



Voices e.V. gemeinnütziger Verein
Rolf M. Schlegelmilch, Vorsitzender · Chormanager
Susanne Vitzthum, stv. Vorsitzende · stv. Chorleiterin
Brigitte Haid, Schriftleitung
Gudrun Zehrer, Vorstandsmitglied
Volker Walde, Finanzen

www.voices-wuerzburg.de
www.facebook.com/voiceswue

